



Bando C – Corsi TEATRO

BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI FINALIZZATO ALLA FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE PER L'INSEGNAMENTO NEI CORSI DI TEATRO DELLA

“Scuola civica di Musica e Teatro” di Montesilvano (PE)

Il Consiglio di Amministrazione della “SCUOLA CIVICA DI MUSICA E TEATRO” di Montesilvano (PE) (*da adesso in poi denominato Cd'A*), a decorrere dall'anno a. a. 2022/2025, intende procedere alla formazione di graduatorie per titoli per i **CORSI DI TEATRO** effettivamente impartiti e comunque indicati analiticamente nell'allegato C1 del presente bando presso o per conto della SCUOLA CIVICA DI MUSICA E TEATRO della città di Montesilvano, anche per esigenze temporanee e straordinarie, riservata ad aspiranti in possesso dei requisiti qui di seguito indicati nei vari articoli.

Articolo 1

Ambiti artistico-professionali

- esperienza educativa e sociale;
- esperienza didattica nel settore prescelto;
- elementi di critica teatrale;
- eventuale attività didattica praticata nell'ambito del presente avviso;
- coordinamento organizzazione incontri ed eventi;
- pubblicazione sul mondo teatrale e musicale;
- testi teatrali scritti ed andati in scena;
- collaborazione con giornali, riviste teatrali ed emittenti radiotelevisive locali/nazionali;
- attività professionale in ambito cinematografico;
- attività professionali valutabili.

Art. 2

Requisiti generali di ammissione

1. Gli aspiranti debbono possedere, alla data di presentazione della domanda, i seguenti requisiti:
 - a) Cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
 - b) età non inferiore ad anni 18;
 - c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18 gennaio 1992,

- n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;
- d) idoneità fisica all'impiego, che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti;
 - e) di non aver riportato condanne penali con sentenza passata in giudicato, ad esclusione dei casi di riabilitazione, e di non essere decaduto da precedente incarico per avere conseguito la nomina mediante documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.
 - f) di essere in possesso della capacità a contrarre con la pubblica amministrazione.
2. Ai sensi dell'art. 3 del decreto del Presidente del consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono:
- a) godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;
 - b) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
 - c) avere adeguata conoscenza della lingua italiana.
3. Tutti i candidati sono ammessi nelle graduatorie con riserva di accertamento del possesso dei requisiti richiesti. La scuola può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti, in qualsiasi momento della procedura.

Art. 3

Composizione, Tipologia dell'incarico, Retribuzione, Validità delle graduatorie, Commissione giudicatrice e Modulo di domanda

1. Le nuove graduatorie, che sostituiscono integralmente quelle vigenti saranno stilate in base alla valutazione dei titoli presentati dai candidati per ogni singolo insegnamento.
2. Le suddette graduatorie avranno validità triennale a partire dalla data in cui, le stesse, diventeranno definitive, secondo quanto previsto nell'art. 6, punto c del presente bando.
3. Gli incarichi d'insegnamento verranno conferiti seguendo l'ordine stabilito dalle diverse graduatorie.
4. Tutti i titoli dichiarati nella domanda devono essere posseduti entro la data di scadenza del presente bando fissata al **26 Luglio 2022** (è inutile indicare titoli in corso di conseguimento in quanto non produrranno nessun tipo di punteggio).
5. La valutazione finale sarà determinata dal punteggio complessivo risultante dalla somma dei **TITOLI DI SERVIZIO** e dei **TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI**. Le modalità di valutazione sono indicate, in maniera analitica, nell'art. 4 del presente bando.
6. Qualora due o più aspiranti ottenessero il medesimo punteggio, la posizione in graduatoria sarà determinata tenendo conto della maggiore anzianità anagrafica.

7. L'incarico, la retribuzione oraria, la regolamentazione delle modalità di eventuali assenze e/o recuperi, le ore settimanali spettanti a ciascun insegnante e tutti gli aspetti riguardanti le modalità operative dell'incarico stesso, sono disciplinati dal regolamento interno approvato, annualmente, dal Cd'A su proposta del Direttore amministrativo
8. La commissione giudicatrice, nominata dal C.d'A, sarà composta:
- dal Direttore Artistico della Scuola civica di Musica e Teatro;
 - dal Direttore Amministrativo;
 - da n. 3 docenti del settore artistico musicale di provata esperienza.

I facenti parte della suddetta commissione non potranno produrre domanda di immissione nelle graduatorie di insegnamento previste dal presente bando.

9. Le nuove graduatorie per il triennio scolastico 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025 sono costituite esclusivamente dagli aspiranti che presenteranno la domanda in carta semplice utilizzando il modello allegato al presente bando (ALLEGATO C2). ***Il candidato che chiedesse di essere incluso in più graduatorie deve tassativamente presentare un modulo di domanda per ogni insegnamento richiesto***, il quale dovrà contenere:
- a) Nome e cognome;
 - b) Data, luogo di nascita e codice fiscale;
 - c) Luogo di residenza ed eventuale domicilio;
 - d) Recapiti telefonici ed un indirizzo e-mail
 - e) La dichiarazione di non aver riportato condanne penali e di avere o no procedimenti penali in corso;
 - f) Apposizione della data e della firma su ogni singolo foglio;
 - g) **Titoli didattici** valutabili;
 - h) **Curriculum artistico professionale** dettagliato dividendo le varie dichiarazioni secondo lo schema dell'art. 4, lettera c del presente bando. Nello specifico caso di autocertificazione di programmi di sala, l'elenco dei medesimi o la singola dichiarazione dovrà contenere: *Data, luogo, ruolo, tipologia di esperienza professionale (per es. Teatro, Cinema, Televisione ecc.)*
 - i) Compilare il modulo tenendo conto delle disposizioni riguardanti le autocertificazioni previste dal D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, "TESTO UNICO DELLE DISPOSIZIONI LEGISLATIVE E REGOLAMENTARI IN MATERIA DI DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA", pena l'esclusione dalla procedura di reclutamento.

Art. 4

Valutazione titoli

Ad ogni candidato sarà assegnato un punteggio inerente ai **TITOLI DIDATTICI** ed uno inerente ai **TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI**. La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due suddetti punteggi. La commissione giudicatrice, preposta alla formazione delle graduatorie relative ai diversi insegnamenti, avrà a disposizione **130 punti** da attribuire secondo i seguenti criteri:

a) TITOLI DIDATTICI (*fino a un massimo di punti 80*) di cui:

- Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di Teatro nelle scuole civiche o altre scuole di teatro
Punti 10 *Frazione di almeno 16 giorni: Punti 0,50*

NOTA BENE:

1. Si valuta come anno intero il periodo di servizio di almeno 180 giorni (6 mesi) anche non consecutivi.
2. Per periodi più brevi, il servizio si conteggia sommando il punteggio previsto per ogni frazione di almeno 16 giorni effettuati.
3. Per il servizio nella scuola secondaria e di I e II grado e nei Conservatori **non verranno considerati** quelli svolti con *contratti atipici* (co.co.co., co.co.pro., ecc.). Tali contratti saranno presi in considerazione solo ed esclusivamente per i servizi svolti nelle scuole civiche musicali.

b) TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI (*fino a un massimo di 50 punti*)

Il punteggio riguardante questa sezione sarà conseguibile dall'insieme delle seguenti attività:

esperienza educativa e sociale; esperienza didattica nel settore prescelto; coordinamento organizzazione incontri ed eventi; pubblicazione sul mondo teatrale e musicale; testi teatrali scritti ed andati in scena; collaborazione con giornali, riviste teatrali ed emittenti radiotelevisive locali/nazionali; attività professionale in ambito cinematografico; altre attività professionali e culturali valutabili.

Possono essere elencati un massimo di 50 titoli

Da punti 0,20 ad un massimo di punti 2

N. B. I titoli della presente categoria saranno valutati in ragione della loro rilevanza, un elenco **non esaustivo** può comprendere i seguenti criteri di valutazione che restano a totale discrezione della commissione esaminatrice: luogo della performance, ente organizzatore, programma presentato ecc.

Art. 5

Esclusioni e sanzioni

a) Non è ammessa a valutazione la domanda:

- Presentata oltre il termine indicato al precedente articolo 3, punto 4;
- Priva della firma dell'aspirante;
- Dell'aspirante privo dei requisiti generali di ammissione, di cui al precedente art. 2.

- b) Fatte salve le responsabilità di carattere penale, è escluso dalle graduatorie, per tutto il periodo della loro vigenza, l'aspirante di cui siano state accertate, nella compilazione del modulo di domanda, dichiarazioni non corrispondenti a verità.
- c) La Scuola Civica di Musica e Teatro di Montesilvano provvederà al **depenamento dalle graduatorie, per l'anno scolastico in corso**, del candidato che non abbia provveduto al perfezionamento del rapporto di lavoro, in particolare alle ipotesi di:
- rinuncia ad una proposta di presa di servizio;
 - mancata presa di servizio dopo l'accettazione;
- d) La Scuola Civica di Musica e Teatro di Montesilvano avviserà, per via telefonica o per posta elettronica, il candidato che, secondo le graduatorie, avrà diritto alla nomina. L'aspirante dovrà far pervenire alla segreteria della scuola, entro 48 ore dal ricevimento della nomina, l'accettazione attraverso PEC, o recandosi presso la segreteria della scuola stessa per firmare il relativo modulo di accettazione.
- e) Considerato che la rinuncia ad una proposta di presa di servizio, nelle sue varie modalità, può derivare da comportamenti impliciti, si precisa quanto segue:
- Ai fini dell'applicazione della sanzione di cui al punto c del presente articolo, la mancata risposta, nei termini previsti, ad una qualsiasi proposta di contratto per cui la comunicazione effettuata dalla scuola debba considerarsi effettivamente pervenuta al destinatario (messaggio di posta elettronica, telefonata con risposta interlocutoria), equivale alla rinuncia esplicita.

Art. 6

Pubblicazione delle graduatorie, reclami e concorsi

- a) Al completamento delle operazioni, avverrà la pubblicazione delle graduatorie. Gli aspiranti possono, entro 5 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie stesse, far pervenire apposita segnalazione scritta alla segreteria della "SCUOLA CIVICA DI MUSICA E TEATRO" di Montesilvano chiedendo la correzione di eventuali errori formali o di valutazione.
- b) Entro 10 giorni successivi alla scadenza della presentazione dei reclami, la scuola, riunita dalla commissione giudicatrice, darà risposta scritta ai diretti interessati con le motivazioni dell'accoglimento o meno del reclamo stesso.
- c) Scaduti i termini per la presentazione e la decisione sui reclami, le graduatorie assumono carattere definitivo. Chi fosse interessato, avverso le graduatorie medesime, può esperire ricorso nei tempi e nei modi stabiliti dalla legge.

Art. 7

Presentazione delle domande

Le domande in carta libera, redatte secondo lo schema dell'ALLEGATO C2 al presente bando, dovranno

essere spedite per raccomandata A.R. (NON farà fede il timbro postale), o consegnate a mano presso l'ufficio protocollo del comune di Montesilvano o via PEC all'indirizzo

scuolamusicafatturaelettronica@comunemontesilvano.legalmail.it

entro e non oltre le ore 13.00 **26 Luglio 2022**. La busta, in caso di spedizione, dovrà essere indirizzata al **Comune di Montesilvano – Piazza Diaz n. 1 – 65015, Montesilvano (PE)**. Sulla facciata esterna della busta, contenente la domanda di ammissione alla selezione, deve essere scritto quanto segue: **“Scuola Civica di Musica e Teatro– GRADUATORIE 2022-2025” con la chiara indicazione dei Codici e Denominazioni delle materie per le quali si fa richiesta**. Per le spedizioni NON farà fede il timbro postale; per chi consegna a mano, l'ufficio protocollo rilascerà regolare ricevuta attestante la data di presentazione. L'Amministrazione non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, nè per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi e caso fortuito o di forza maggiore. Nel caso in cui il termine ultimo di presentazione della domanda cada nel giorno in cui si abbia irregolare o mancato funzionamento degli uffici postali a seguito di sciopero, il termine deve intendersi prorogato automaticamente a quello successivo alla sua cessazione. Di tale circostanza sarà richiesta dall'Amministrazione attestazione alla Direzione del locale Ufficio Postale .

Per informazioni dettagliate ci si può rivolgere:

Segreteria della “Scuola Civica di Musica e Teatro”

Via A. Moro 65015 – Montesilvano (PE)

Orario di apertura al pubblico

Da lunedì a venerdì dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Recapito telefonico: 085/4481960

E-mail: scuola.musica@comune.montesilvano.pe.it

PEC: scuolamusicafatturaelettronica@comunemontesilvano.legalmail.it

Art. 8

Trattamento dei dati personali

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, sono trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione della selezione.

Art. 9

Pubblicità della presente procedura selettiva

Il bando e i relativi allegati C1 e C2 sono liberamente accessibili via Internet presso il sito web del Comune di Montesilvano all'indirizzo <http://www.comune.montesilvano.pe.it>, e sono a disposizione presso l'albo pretorio del comune di Montesilvano (PE).

F.to
Dott.ssa Donatella Columbaro
Direttore Amministrativo



ALLEGATO C1 al Bando C – Corsi TEATRO

**Materie d'insegnamento previste nei CORSI DI TEATRO della
SCUOLA CIVICA DI MUSICA E TEATRO**

DIPARTIMENTO CORSI DI TEATRO

Codice	MATERIA
C01	DRAMMATIZZAZIONE TEATRALE
C02	TEORIE E TECNICHE RECITATIVE
C03	STORIA DEL TEATRO
C04	SCRITTURA TEATRALE

(ALLEGATO C2)

Alla Scuola Civica di Musica e Teatro Comune di Montesilvano (PE)

1 sottoscritt chiede di essere inserito nella seguente graduatoria

CODICE _____ **DENOMINAZIONE** _____

1 sottoscritt _____,
nato/a _____ il _____, cittadinanza _____,
codice fiscale _____, residente a _____ (),
in _____, e-mail _____,
telefono _____ cellulare _____.

ai sensi del relativo **BANDO C – CORSI DI TEATRO**, chiede di essere ammesso alla procedura selettiva pubblica, per titoli, per la formulazione di graduatorie per l'insegnamento nei corsi di teatro, analiticamente indicati nell'Allegato C1 del bando della Scuola Civica di Musica e Teatro di Montesilvano (PE) per nomine temporanee e straordinarie, riservate ad aspiranti in possesso dei requisiti previsti nel bando sopra menzionato.

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego:

- a) Cittadinanza italiana, ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- b) età non inferiore ad anni 18;
- c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18 gennaio 1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;
- d) idoneità fisica all'impiego, che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti;
- e) di non aver riportato condanne penali con sentenza passata in giudicato, ad esclusione dei casi di riabilitazione, e di non essere decaduto da precedente incarico per avere conseguito la nomina mediante documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.

2. Ai sensi dell' art. 3 del decreto del Presidente del consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell' Unione Europea devono:

- a) godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;
 - b) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
 - c) avere adeguata conoscenza della lingua italiana.
- di essere domiciliato ai fini della procedura in _____

Si allegano:

- curriculum del sottoscritto;
- fotocopia documento d'identità;
- elenco dei titoli artistico-professionali.

Data _____

Firma

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R., dichiaro sotto la mia responsabilità di possedere i seguenti titoli:

a) Titoli didattici (fino a un massimo 80 punti):

1. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

2. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

3. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

4. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

5. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

6. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

7. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

8. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

9. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

10. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

11. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

12. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

13. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

14. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

15. Anno accademico _____ Istituzione _____

Insegnamento _____ dal _____ al _____

b) Titoli artistico –culturali e professionali (fino a un massimo di 50 punti):

Elenco dettagliato dell'attività artistica, culturale e professionale fino a un massimo di 50 titoli contenente:

- Elenco dettagliato di eventuali altri titoli artistico - professionali previsti nel bando.

Data _____

Firma